

Cinéma VIGOULET-AUZIL



*L'Espace Persik vous
propose deux séances par
semaine :*

*Le Mercredi à 16 h
Le Jeudi à 21 h*



6 avenue du Souleilla, 31320
Vigoulet-Auzil

Contact
espace.persik@vigoulet-auzil.fr

TARIFS

Abonnement

Carte CINEFOL 15 €
1ère séance gratuite
5 € séances suivantes

Plein tarif 7 €

Tarifs spéciaux

Tarif enfants -18 ans	4 €
Tarif étudiants (avec justificatif)	4 €
Tarif Séniors (+ 60 ans)	4 €
Tarif RSA	4 €
Tarif AAH	4 €
Tarif sans emploi	4 €

Autres

Pop-corn	5 €
Boissons	2 €
Confiseries	1 €

ESPACE PERSIK

Programme
Cinéma
du mercredi et du jeudi

Programme du mois de OCTOBRE

Programme Octobre

Jeudi 9 octobre 21 heures	La Femme qui en savait trop
Mercredi 15 octobre 16 heures	Maya, donne-moi un titre
Jeudi 16 octobre 21 heures	La Tresse <i>Séance Spéciale Octobre rose</i>
Mercredi 22 octobre 16 heures	Dragons
Jeudi 23 octobre 21 heures	Connemara
Mercredi 30 octobre 16 heures	Amélie et la métaphysique des tubes VO
Jeudi 31 octobre 21 heures	Les musiciens



La Femme qui en savait trop
En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.



Maya, donne-moi un titre
Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.



La tresse
Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.



Dragons
Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Ce jeune homme rêveur et effacé défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmuu.



Connemara
D'un milieu modeste, Héliène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la 40e. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris et revenir là où elle a grandi. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail. Un soir, sur un parking, elle aperçoit un visage connu, Christophe, le bel Hockeys des années lycées. Nait alors une liaison qu'Héliène n'avait pas vue venir... Dans leurs étreintes, ce sont deux France, deux mondes désormais étrangers qui rêvent de s'aimer. Cette idylle leur sera-t-elle possible ?



Amélie
Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.



Les musiciens
Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lisa, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.